

耶利米哀歌的總綱和格式

耶利米哀歌	第一章	第二章	第三章	第四章	第五章
主題	哀慟	原因	希望	悔改	禱告
主角	她	衪	我	我們	我們
格式	單句字母詩	單句字母詩	三句字母詩	單句字母詩	變相字母詩
每節句數	3	3	1	2	1
節數	22	22	66	22	22
次序	Ayin, Pe	Pe, Ayin	Pe, Ayin	Pe, Ayin	_
內容	耶路撒冷 的悲劇	耶和華 的怒氣	耶利米 的哀慟	耶路撒冷 的認罪	耶路撒冷 的禱 告
	錫安寡婦的苦 楚(1:1-11)	給城的懲罰 (2:1-12)	苦難與希望 (3:1-39)	耶路撒冷的懲 罰(4:1-20)	被神記念 (5:1-18)
	錫安寡婦的哀 求(1:12-22)	給城的勸誡 (2:13-22)	安慰和禱告 (3:40-66)	以東的懲罰 (4:21-22)	被神復興 (5:19-22)
學習	面對現實	面對危機	面對神	面對自己	面對轉機

數算人民的罪(哀4:1-10)

- 經文講耶路撒冷城裏面所發生的事。街上或市口上,重覆出現在(哀4:1,5,8,14,18)
- 第四章開始又用何解(ekah)。就是嘆息,唉! 同第一,第二章的開始一樣。哀4:1-本來聖殿的牆都是包金的(王上 6:21-22)。現在這些石頭,因聖殿被毀,而分散在街頭。有金都被巴比倫士兵拿走。其實這裏有一個比喻,指向第二節。

哀4:2 錫安寶貴的眾子、好比精金

- 耶路撒冷城的居民,本來在神的眼裏面是高貴的,像金一樣,但現在像破碎的瓦器一樣,打碎在街上。窯匠只保存造得好的瓦器(提後2:21)。 造得不好的被打碎。這裏是指出耶路撒冷城居民的罪。
- 這裏將聖殿破碎的石頭,來比喻神的子民。新約的確說聖徒是神的殿。

猶太人民的罪

- A. 哺奶的婦人, 好像鴕鳥, 野狗都比他們懂得照顧兒女(哀 4:3)。
 - B. 饑餓的兒童(吃奶的孩子, 求餅的孩童)(哀 4:4)。
 - C. 物質上尊貴的人(穿著朱紅色的人), 的遭遇(哀 4:5).
 - D. 都因我眾民的<u>罪孽</u>、比所多瑪的<u>罪</u>還大. 所多瑪 雖然無人加手於他、還是轉眼之間被傾覆(哀 4:6)。
 - C. 靈裏面尊貴的人(拿細耳人), 的遭遇(哀 4:7-8).
 - B. 餓死的、不如被刀殺(哀 4:9)。
- A. 婦人親手煮自己的兒女作為食物(哀 4:10)。

- 經文說野狗比耶路撒冷的婦人,更懂得去愛護自己的兒女。野狗通常出現在荒廢的地方(哀5:18)。用鴕鳥來形容,耶路撒冷的婦人。鴕鳥是出名生了蛋,將蛋遺棄(伯39:13-16)。 在我們見到,她們甚至親手煮自己的兒女作為食物(哀4:10, 2:20, 王下6:29, 耶19:9)。神一早就警告以色列人,如果他們不守約,會有嚴重的後果(申28:53-57)。
- 其實經文有一個首尾的結構,第一層好像鴕鳥,媽媽遺棄自己的兒女(哀4:3), 同媽媽親手煮自己的兒女作為食物(哀4:10),是一對。
- 第二層的首尾結構,是講城裏面的饑荒。因為當巴比倫圍困耶路撒冷,城裏面沒有糧食。哀4:4,BB仔因無奶飲,舌頭貼著上顎。在聖經,舌頭貼著上顎代表,不能出聲。BB仔因饑餓,而吾識喊。小朋友肚餓,但無人擘餅給他們吃。究竟是真正沒有東西吃,還是大人先掛住滿足自己的需要,沒有人知道。在最艱難的日子,人性完全暴露無遺。
- 首尾結構的另一半在哀4:9, 經文說, 情願被刀劈死, 死得痛快. 好過被折磨, 慢慢餓死。

- 第三層的首尾結構,是兩種尊貴的人。哀4:5物質上尊貴的人,以前食山珍海味, 現在流落街頭。以前穿綾羅綢緞,現在饑不擇食。和合本說素來臥朱紅褥子的、現 今躺臥糞堆。原文說自細穿著朱紅色的人,現在在垃圾堆,或在垃圾堆找食物。 朱紅色是有錢人穿著的顏色(撒下1:24,箴31:21)。正如在推羅,紫色是最高貴的顏色。
- 結構的另一半在哀4:7-8, 講的是靈裏尊貴的人,和合本說是貴冑。原文是分別出來的人。 有人認為從平民分別出來,就是貴冑。 但其實是分別為聖的人。 可能是講拿細耳人。
- 拿細耳人有三件事要遵守,清酒, 濃酒都不可飲,不剃頭,不碰死屍。但在士13:4,7兩次提到, 不吃一切不潔之物。由但一章,飲食可以改變一個人的外貌。經文說但以理,沒有讓巴比倫王的食物玷污自己,變得更加, 俊美肥胖。
- 哀 4:7-8拿細耳人的皮膚比雪純淨、比奶更白. 他們的身體、比紅寶玉更紅、他們的面色, 白中透紅, 容光煥發。像光潤的藍寶石一樣? 是說他們的身形, 好像被切出來的藍寶石一樣。
- 詩 90:17 將自己分別為聖的人, 神的榮美、歸於我們身上
- 現在,他們和街上的人,根本分不出來是拿細耳人。他們的皮膚好像炭那麼黑、 他們的皮包骨、枯乾好像木頭。

首尾結構的中心

- 整個首尾結構, 最中心的地方是認罪
- 哀4:6 都因我眾民的罪孽、比所多瑪的罪還大, 所多瑪雖然無人加手於他、還是轉眼之間被傾覆
- 希伯來文,有三個比較普遍用在罪的字。
- 1)Chata,罪- 意思是射不中靶心(miss the mark),無心的罪。
- 2)Pesha,罪過- 意思是越界(trespassing),反叛的罪。
- 3)Awon, 罪孽- 是有計劃的罪(iniquity),明知故犯的罪。
- 在第一章, 耶利米用罪過, Pesha, 來形容猶太人的罪。在 第四章, 耶利米, 用其餘兩個罪字。

罪的比較

- 耶利米說, 比起猶太人的罪, 所多馬的罪好像無心的罪。 而猶太人的罪好像明知故犯的罪。作者沒有輕輕掠過自己的 罪。而是痛心疾首, 地面對自己的罪, 承認自己的罪。
- 罪這個字,亦可解釋做懲罰。所多馬的傾覆沒有假手於人,而是神自己降災,降下硫磺與火、毀滅所多瑪和蛾摩拉(創19:24)。毀滅在瞬眼之間。但猶大的毀滅是很慢。耶路撒冷被圍困兩年半,飽受饑荒。然後城才遭毀滅。如果耶路撒冷的懲罰,是大過所多馬。那麼,他們的罪,亦應該大過他們。
- •耶穌基督自己都有比較罪。他對迦百農說,我告訴你們、當審判的日子、所多瑪所受的、比你還容易受呢。

論光定罪

- 所多馬的罪都很大,為可迦百農的罪比他們更大?. 所多馬的罪雖然大, 但他們所得的亮光很少。迦百農有耶穌基督親自教導他們, 而拒絕相信。因為他們所得的亮光, 遠超過所多馬所得的亮光, 所以他們的罪更大。
- 同樣,猶太人是神的子民。他們有從神而來的亮光,從神而來的話語。所以他們的不信,亦比所多馬更大罪。
- 最中心的經文, 哀4:6有兩個罪字, 會否就是第四章, 從 二至三指出經文重心的地方?

猶太領袖的罪

- A. 耶和華發怒成就他所定的、倒出他的烈怒. 在錫安使火著起、燒毀錫安的根基(哀 4:11)。
 - B. 敵人和仇敵能輕易進入耶路撒冷的城門(哀 4:12)。
 - C. 這都因他先知的<u>罪惡</u>、和祭司的<u>罪孽</u>. 他們在城中流了義人的血。他們在街上如瞎子亂走、又被血玷污、以致人不能摸他們的衣服。人向他們喊著說、不潔淨的. 躲開、躲開、不要挨近我(哀 4:13-15a).
 - B. 猶太人逃走飄流, 外幫人卻不要他們寄居(哀 4:15b)。
- A. 耶和華發怒、將他們分散、不再眷顧他們. 人不重看祭司、也不厚待長老(哀 4:16)。

- 2) 數算領袖的罪(哀4:11-16)
- 第一層這個首尾結構的一頭一尾,哀4:11,16 都由耶和華發怒開始.神傾倒出他的烈怒,燒毀耶路撒冷,直燒到錫安的根基。這裏有點像以東人的幸災樂禍,說拆毀,拆毀,直拆到根基。只有神容許,敵人才能將耶路撒冷拆到根基。這裏原文的意思是,神完完全全的傾出祂的憤怒。但在哀3:22我們不至消滅、是出於耶和華諸般的慈愛、是因他的憐憫、不至斷絕。
- 我們所信的神。祂的憤怒會有盡頭,但祂的憐憫、不至斷絕。
- 首尾結構的另一半在哀4:16, 耶和華發怒、將他們分散(和合本)。原文是耶和華的面。那些本來熟悉神的面,與神親近的人,祭司, 長老. 現在神使他們分散。跟著的經文,是祭司, 長老的面。離開了神,他們得不到人民的尊敬, 面上無光。
- •以利尊重自己兩個兒子過於尊重神,神說尊重我的,我必重看他,藐視我的、他必被輕視(撒上2:29-30)
- 很明顯, 這裏的主角是猶太人的領袖, 祭司, 長老。

敵進我出

- 第二層的首尾結構是哀4:12同哀4:15b。主要的信息,是由君王到平民,無人相信敵人能夠進入耶路撒冷的城門
- •這亦是原因,當耶利米勸猶大悔改,如果不悔改,神會毀滅耶路撒冷,無人相信他。他們叫他做假先知,說他褻瀆神,甚至要殺他。
- 首尾結構的另一半在哀4:15b. 敵人進入耶路撒冷城, 猶太人逃亡到列國, 但這些國家都不准他們寄居。

首尾結構的中心(哀 4:13-15a)

哀 4:13 這都因他先知的罪惡、和祭司的罪孽. 他們在城中流了義人的血。

- 祭司和先知在以色列人的心目中,有很重要的地位。祭司在神面前代表人。先知在人面前代表神。
- 他們在城中流了義人的血。你說不會吧! 但正是祭司同先知 要殺死耶利米先知。
- 耶26章他們誣告耶利米,因為他預言聖殿被毀,是假先知,要殺死他。最後有長老勸諫,用彌迦先知的例子,彌迦先知講很相似的預言,但希西加王沒有殺死他。救了耶利米先知性命。經文亦提到另外一個先知,烏利亞,講耶利米先知相同的預言被處死。

哀4:14他們在街上如瞎子亂走、又被血玷污、以致人不能 摸他們的衣服。

- 先知以前是靠神的異像來帶領人民,現在,他們自己在街上,盲摸摸。祭司以前是他們來檢查痲瘋病人,看看誰是潔淨,誰是不潔。別人都不敢碰他們。現在他們自己被經血沾污。以前,只有祭司叫不潔淨的人. 躲開、躲開、不要挨近我。現在,他們自己被人鄙視。
- ·這個首尾結構的中心,是有關先知的罪,Chata,同祭司的罪孽,Awon。經文兩次提到罪。
- 第二次罪字出現,又是兩個罪字。如果有第三次罪字出現,就可能是經文最中心的地方。

3)我們的結局來到了

•經文又轉到第一位的我們。我們的結局臨近、我們的日子滿足、我們的結局來到了(哀4:18)。

- a) 寄望在鄰國
- b) 寄望在國家
- c) 寄望在國王

a) 寄望在鄰國

哀4:17我們仰望人來幫助、以致眼目失明、還是枉然. 我們所盼望的、竟盼望一個不能救人的國。

• 猶太人曾經寄望埃及能打救他們。最初巴比倫攻擊猶大的時候,埃及出兵相助,嚇到巴比倫人退兵。

•但正如神預言,埃及最後收兵,沒有打救猶大(耶37:5-8)。

b) 寄望在國家

- •他們寄望自己的國家,不會失守。
- •結果不敢在自己的街上行走,怕敵人將自己捕獲。
- •想逃走, 敵人比鷹更快(哈1:8). 追逼他們、在曠野埋伏、等候他們。

c) 寄望在國王

- •他們寄望自己的國王身上。經文說耶和華的受膏者、不是指耶穌基督,是被神膏抹的王。好比我們鼻中的氣.他是我們所依賴的,就好像我們的生命依賴氧氣一樣。
- •他們所寄望的王,最後在耶利哥平原被士兵捉拿,將他放逐到巴比倫(結17:3,12;耶39:4-5)。

詩118:8-9 投靠耶和華、強似倚賴人。投靠耶和華、強似倚賴王子。

二至三的結構

- 1) 都因我眾民的<u>罪孽</u>、比所多瑪的<u>罪</u>還大. 所多瑪雖然無人加手於他、還是轉眼之間被傾覆(哀 4:6)。
- 2) 這都因他先知的<u>罪惡</u>、和祭司的<u>罪孽</u>. 他們在城中流了義人的血(哀 4:13)。

3) 錫安的民哪、你<u>罪孽</u>的刑罰受足了. 耶和華必不使你再被擄去。以東的民哪、他必追討你的<u>罪孽</u>、顯露你的<u>罪惡</u> (哀 4:22)。

罪孽 - Awon; 罪惡 或 罪 Chata

刑滿節哀

利 26:40-46, 申 30:1-5

- 當咒詛、臨到他們身上、他們服了罪孽的刑罰
- 他們若承認自己的罪、就是干犯神的那罪、謙卑、盡心盡性歸向神、
- 我就要記念我與先祖所立的約、並要記念這地。那時、耶和華你的神必憐恤你、救回你這被擄的子民,將你招聚回來。又必善待你、使你的人數比你列祖眾多。
- •但以色列人真正的悔改,接受耶穌基督,是在末世七年災難後。 亞12:10 我必將那施恩叫人懇求的靈、澆灌大衛家、和耶路撒冷的居 民. 他們必仰望我、〔或作他本節同〕就是他們所扎的. 必為我悲哀、 如喪獨生子、又為我愁苦、如喪長子。

第四章的經文結構的瑕疵

在第二章(最完美的結構),每節經文有3句。在第四章,每節經文只有 2句。似乎作者要我們將注意力,放在從2回復成3的經文上。

以下的經文都有從2到3的概念,而所指的都是同一節經文:

- a. 有關罪的經文重覆出現在哀 4:6 和哀 4:13(兩次), 作 者似乎要我們尋找第三次罪出現的經文(哀 4:22)。
- b. 在哀 4:6 和 哀 4:13, 罪字在每節經文出現兩次。作者 似乎要我們尋找在一節裏, 罪出現三次的經文(哀 4:22)。

(注意哀 4:6 和 哀 4:13 都是首尾結構, 最中心的經文)。

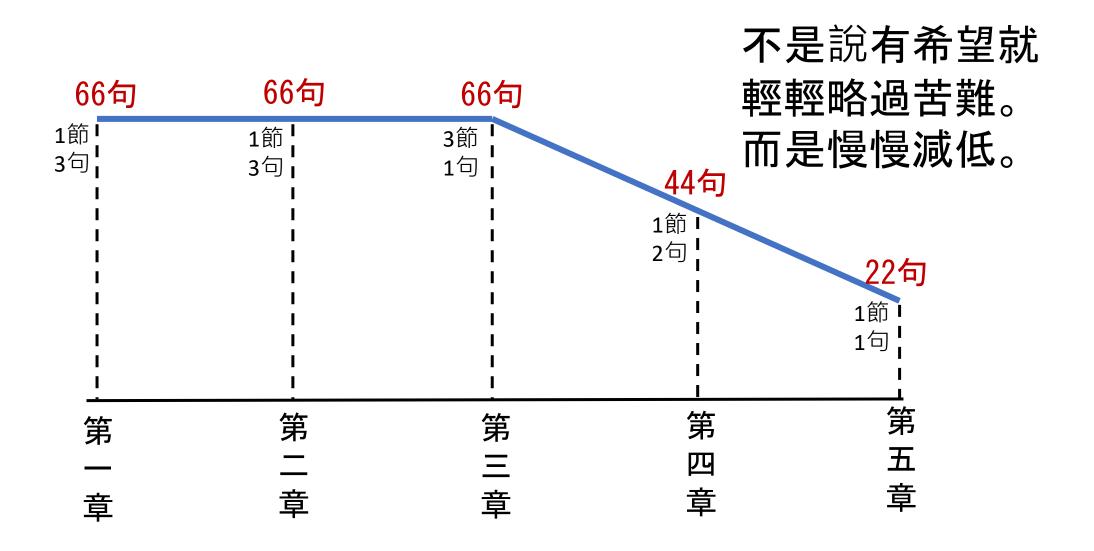
以東的罪

- 哀4:21,22b住烏斯地的以東民哪、只管歡喜快樂. 苦杯也必傳到你那裏. 你必喝醉、以致露體…他必追討你的罪孽、顯露你的罪惡。
- 這節經文是對以東的詛咒。為何和有那麼大的仇? 詩137: 7耶路撒冷遭難的日子、以東人說拆毀、拆毀、直拆到根基. 耶和華阿、求你記念這仇。
- 在第一章講過, 很多詛咒的詩篇, 重痛快過打小人。例如跟著的經文。 詩137:8將要被滅的巴比倫城阿、〔城原文作女子〕報復你、像你待 我們的、那人便為有福。
- 正如第一章說,在公可以求公義。尤其是如果你知道神的旨意。例如,是神的旨意懲罰巴比倫(賽21:9,耶50:26,51:11,55)和以東(摩1:11,俄巴底亞書)。但在私,要有一個寬恕的心(太18:21-22)。

結語

- 1. 同樣我們是神的子民,與神立約。犯罪神會管教。而且我們比猶太人,得到更多從神而來的亮光。我們守約的祝福,不單止是在世上的祝福,也是在 天上。但毀約的管教一定是地上的。
- 2. 第三章將希望放在神身上。但第四章亦要我們為自己的罪負責任。一個看心理學醫生姊妹的的例子
- 3. 哀歌的第四章,清楚告訴我們應該面對自己的罪。在神面前,認罪悔改。如果我們肯在神的面前誠心認罪,這是從新得到希望的途徑。
- 4. 其實, 耶利米哀歌, 在視覺上, 從經文的句數, 給我們看見苦難得到醫治。 就是描述苦難經文的句子, 越來越少, 代表苦難得到醫治。一個人面對現實 後(第一章), 向神表白, 申訴後(第二章), 對一個人的憂鬱, 痛苦沒有改變。 要等到一個人, 將注意力放在神的身上, 不再在苦難轉牛角尖。才會開始得 到醫治(第三章)。當一個人, 面對自己的罪, 認罪悔改(第四章)。就能開始 得到醫治。

耶利米哀歌的的句數



Other Sermons by 袁惠鈞博士 (Dr. Sidney Yuan)

點擊下面的鏈接聽道:

- 他在 Youtube 的講道
- 他在 華人教會網絡 的講道
- 他的<u>其他講道和筆記</u>(His other Sermons & Notes)
- 他的 Podcast 講道(<u>Amazon</u>, <u>Apple</u>, <u>Audacy</u>, <u>Listen</u> <u>Notes</u>, <u>Podbay</u>, <u>Rephonic</u>)
- 你可以用<u>手機App</u>來聽他的道(粵語堂TAB) 和看他為你 準備的筆記(Notes)
- <u>講員(Speaker)</u>
- 如果你喜歡他的講道, 請你喜歡他的 Facebook 網頁